

Melhor resultado em 4 anos: Paraná gerou 39.176 vagas de emprego em fevereiro



O Estado foi também o 3º do País que mais gerou oportunidades no período, atrás apenas de São Paulo (137.581) e Minas Gerais (52.603), estados bem mais populosos. Foto: José Fernando Ogura/Arquivo AEN

O Paraná abriu 39.176 postos de trabalho em fevereiro deste ano, de acordo com o Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (Caged), do Ministério do Trabalho e Emprego, divulgado nesta sexta-feira (28). É o melhor resultado para um mês desde fevereiro de 2021, quando foram criadas 41.452 vagas. O Estado foi também o 3º do País que mais gerou oportunidades no período, atrás apenas de São Paulo (137.581) e Minas Gerais (52.603), estados bem mais populosos. O saldo paranaense de 39.176 vagas é resultado da diferença entre as 211.674 admissões e os 172.498 desligamentos no período. Na comparação com fevereiro de 2024, quando 33.179 empregos foram abertos (na série com ajuste), a geração de empregos formais foi 18% maior em 2025, com acréscimo de 5.997 vagas. No acumulado de 2025 foram geradas no Paraná 55.057 empregos formais com carteira assinada, o 4º melhor resultado entre os estados, atrás apenas de São Paulo, Rio Grande do Sul e Minas Gerais. Nos últimos 12 meses, entre março de 2024 e fevereiro deste ano, o saldo de empregos foi de 130.426 novas vagas, também na série com ajustes.

Todos os setores registraram índices positivos de contratações no Paraná em fevereiro. Os que mais contrataram foram Serviços, com 22.665 vagas criadas, seguida pela Indústria, com 7.193, e Comércio, com 5.428. A Construção registrou a abertura de 3.333 novos empregos, enquanto que a Agropecuária criou 557 postos de trabalho.

“Mais uma vez o Paraná é destaque na geração de empregos, o melhor programa social que existe. Fechamos o ano de 2024 com 3,3% da população desocupada, a menor taxa de desemprego da história, iniciamos 2025 com quase 16 mil vagas criadas em janeiro e agora mais 39 mil postos de trabalho, além da confirmação de um PIB de R\$ 718 bilhões, mostrando que a economia do Estado segue aquecida e com bons resultados”, celebrou o governador Carlos Massa Ratinho Junior.

Sala do empreendedor de São José dos Pinhais conquista Selo Ouro de Referência em Atendimento

A Sala do Empreendedor de São José dos Pinhais acaba de receber o Selo Ouro de Referência em Atendimento 2024, reconhecimento concedido pelo Sebrae/PR às unidades que se destacam pela qualidade no atendimento e suporte aos Microempreendedores Individuais (MEIs).

A premiação foi entregue durante cerimônia estadual que reuniu representantes das Salas do Empreendedor de todo o Paraná. O selo é um reflexo do compromisso do município em fortalecer o ambiente empreendedor, garantindo atendimento eficiente e capacitação contínua para os pequenos negócios. Entre os critérios avaliados pelo Sebrae/PR destacam-se a qualidade no atendimento remoto, gestão, ambiente de negócios, realização de capacitações, presença digital, estrutura e capilaridade.



Pinhais assina protocolo de integração com Curitiba e municípios da RM



A prefeita Rosa Maria se reuniu (27) com os outros gestores da Região Metropolitana de Curitiba (RMC) para a assinatura de um protocolo de intenções para o desenvolvimento regional. O documento prevê compartilhamento de serviços e experiências, execução de soluções integradas para combater problemas em comum, identificação das áreas de necessidade e interesse de cada cidade, qualificação na área de gestão pública, promoção da cultura e do turismo regional e realização de atividades culturais e esportivas. Segundo a prefeita Rosa Maria, o protocolo é um grande passo para fortalecer a colaboração entre os municípios da região.



Prefeito de Curitiba entrega Victor Ferreira do Amaral antes do prazo e autoriza obras na divisa com Pinhais

Na véspera dos 332 anos de Curitiba, a mobilidade urbana ganhou mais um avanço em um importante corredor metropolitano. Nesta sexta-feira (28/3), o prefeito Eduardo Pimentel entregou as obras de requalificação e modernização da Avenida Victor Ferreira do Amaral, no Taramã. A intervenção foi finalizada um mês antes do prazo contratual, que é 30 de abril. “Curitiba e região são uma cidade só e aqui nós entregamos uma obra metropolitana. São R\$ 102 milhões de investimento nessa grande intervenção que está impulsionando o desenvolvimento da infraestrutura da região. Obra bonita, mas sobretudo eficiente, que resolve o gargalo de trânsito que tínhamos entre Curitiba, Pinhais e Piraquara”, disse Eduardo Pimentel.

Alíquota zero

O Paraná é o estado que menos cobra ICMS sobre produtos da cesta básica no Brasil, segundo a Abras (associação brasileira de supermercados). Alimentos como carnes, café, ovos e pão francês têm alíquota zero, de menor impacto inflacionário para os consumidores. A política de

isenção, em vigor desde 2019, abrange 22 dos 29 itens mais consumidos no país.

Página 2

PELO
PARANÁ



ADIPR
Associação dos Jornais
e Portais do Paraná

PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
Editais página 3

Metrópole Curitiba



O prefeito Eduardo Pimentel participou da solenidade de lançamento do primeiro Hub de GovTechs do Paraná, em Curitiba, ao lado do secretário estadual da Inovação, Alex Canziani

Smart City Expo Curitiba 2025

Curitiba vai receber primeiro hub de empresas para modernização da gestão governamental do Paraná

Curitiba vai sediar o primeiro Hub de GovTechs do Paraná. A iniciativa do Governo do Estado, por meio da Secretaria Estadual da Inovação, Modernização e Transformação Digital (SEI), foi anunciada, na quarta-feira (26/3), durante o Smart City Curitiba 2025, na Ligga Arena. O prefeito Eduardo Pimentel participou da solenidade ao lado do secretário estadual da Inovação, Alex Canziani.

O prefeito destacou a importância de um hub para atender prefeituras de todo o Estado e que Curitiba poderá contribuir com soluções já desenvolvidas pelo município.

"O Hub de GovTechs é importante para o cidadão, é neste espaço que serão criadas soluções que melhoram a vida das pessoas. E Curitiba é uma cidade que trabalha para se modernizar", afirmou Eduardo Pimentel.

O secretário estadual da Inovação explicou que o espaço terá como objetivo apro-

ximar o setor público de soluções inovadoras desenvolvidas por startups e empresas de tecnologia voltadas à modernização da gestão governamental, as GovTechs.

"Com o hub, nós vamos identificar problemas na administração pública e encontrar startups que ofereçam a solução. Isso significa melhoria em atendimentos ao cidadão em todas as áreas", afirmou Canziani.

Investimento

A Associação Parque Tecnológico de São José dos Campos (APTSJC) foi homologada em chamada pública para estruturar, gerir e operar o ambiente, que será instalado no Canal da Música, no bairro Mercês. O investimento previsto é de R\$ 15 milhões ao longo de três anos e a expectativa é de que o hub comece a operar a partir de abril.

O conceito de GovTechs abrange ne-

gócio que criam soluções específicas para órgãos públicos, atuando em áreas como saúde, educação, segurança, mobilidade urbana e transparência. Essas tecnologias incluem, por exemplo, sistemas de inteligência artificial para otimizar serviços, plataformas para desburocratização de processos e ferramentas que melhoram a comunicação entre governo e população.

Também participaram da solenidade o presidente do APTSJC, Jeferson Cherigatte, o secretário do Governo Municipal, Marcelo Fachinello, o sócio-diretor do iCities, Beto Marcelino, e o diretor de Relações Institucionais da SEI, Diego Nogueira.

O Smart City Expo Curitiba 2025, organizado pelo iCities, hub de inovação com sede na capital, conta com o apoio da Prefeitura de Curitiba e do Governo do Paraná e a chancela da Fira Barcelona, um dos mais renomados organizadores de eventos do mundo.



Smart City Expo Curitiba bate recorde de público e deve gerar R\$ 650 milhões em negócios



PELO
PARANÁ



Aliquota zero

O Paraná é o estado que menos cobra ICMS sobre produtos da cesta básica no Brasil, segundo a Abras (associação brasileira de supermercados). Alimentos como carnes, café, ovos e pão francês têm alíquota zero, de menor impacto inflacionário para os consumidores. A política de isenção, em vigor desde 2019, abrange 22 dos 29 itens mais consumidos no país. Enquanto isso, a inflação alimentar no Brasil subiu 1,25% em março, impulsionada por produtos que no Paraná seguem sem tributação.

Fetranspar

O Encontro Paranaense do Transporte 2025, promovido pela Fetranspar em Curitiba no dia 10 de abril, discutirá infraestrutura, com palestrantes como Guilherme Sampaio e Sandro Alex Cruz de Oliveira. Também será abordado o uso de biometano como alternativa ao diesel, com a palestra de Cícero Bley. O evento ainda premiará os ganhadores do 1º Prêmio Despoluir Fetranspar, que reconhece transportadores comprometidos com a sustentabilidade.

Estarei no Paraná

O ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) confirmou sua visita ao Paraná em 4 de abril, com agenda em Curitiba e Londrina. Em Curitiba, ele conversa com o governador Ratinho Junior (PSD) e participa da inauguração de um escritório político do deputado Filipe Barros (PL) – candidato ao Senado. À tarde, estará na abertura da ExpoLondrina.

Mulheres

Mais de 200 primeiras-damas, prefeitas e gestoras do Paraná participaram de encontros no Palácio Iguaçu com a primeira-dama Luciana Saito Massa e conheceram os programas estaduais voltados às mulheres no estado. O evento organizado desde 2021, chegou a 17ª edição e incentiva a troca de experiências e a criação de secretarias municipais. Destaque para a ampliação do programa Paraná Rosa.

No Paraguai

O vice-governador Darci Piana (PSD) recebeu uma comitiva paraguaia liderada pelo ministro Javier Giménez de Zufiiga para discutir investimentos e parcerias. O encontro destacou incentivos da Invest Paraná, que já atraiam R\$ 300 bilhões desde 2019, e fortaleceu a cooperação em infraestrutura, saneamento e capacitação. Uma nova visita à sede da agência deve aprofundar as negociações entre o Paraná e o Paraguai.

Safra de Milho

A colheita da primeira safra de milho no Paraná atingiu 90%, com produtividade recorde de 10.627 kg/ha. A soja teve redução de 5,3% na produção devido ao clima, enquanto o tomate registrou alta de 66,7% nos preços. O Deral estima que a produção total de grãos em 2025 chegará a 45 milhões de toneladas, 19% a mais que no ano anterior.

Mercado de Peixes

O Governo do Paraná retomará a reforma do Mercado de Peixes em Paranaguá, paralisada há cinco anos. Com licitação prevista para abril, a obra incluirá 30 boxes para pescados, fábrica de gelo e ampliação do terraço. O projeto faz parte de um plano maior de revitalização do Centro Histórico, envolvendo melhorias no Mercado Municipal, Aquário e Orla do Rio Itaipu.

ExpoTurismo

A ExpoTurismo Paraná, organizada pela Abav-PR, começou em Curitiba, reunindo gestores, empresários e turistas para debater e promover o setor. Com a presença do Governo do Estado e da iniciativa privada, a feira destaca gastronomia, turismo religioso e natureza. O evento impulsiona a economia local, com ocupação máxima na rede hoteleira e grande movimentação no comércio.

Carne Nobre

O Paraná lidera a criação do Porco Moura, raça quase extinta nos anos 1980, graças a leis estaduais do deputado Luiz Claudio Romanelli (PSD) que incentivam sua preservação. Hoje, 74% da produção nacional está no estado, impulsionando a agricultura familiar. A carne nobre ganha mercado, valorizando a tradição e a genética local. O plantel paranaense é de 2,7 mil animais dos 3,5 mil existentes no país. A expectativa é dobrar a produção nos próximos três anos.

Orientação

O TCE-PR promoveu um seminário em Campo Mourão, orientando novos prefeitos sobre boas práticas na gestão pública. O presidente da Assembleia Legislativa, deputado Alexandre Curi (PSD), participou do encontro e destacou a cooperação entre os poderes e a importância da transparência. O evento também abordou o Pro-Gov, que avalia as políticas públicas municipais.

Direitos Humanos

A Assembleia Legislativa do Paraná comemorou os 30 anos do Copeth (Conselho Estadual de Direitos Humanos) em uma sessão solene, destacando sua atuação na defesa dos direitos humanos. O evento contou com a presença de autoridades e ativistas, como o deputado Professor Lemos (PT) e o vice-presidente do conselho, Walter Tierling Neto. Apresentações culturais também celebraram a pluralidade e resistência dos povos originários.

Dinheiro público

O gasto de 3,5 bilhões de reais do governo federal em publicidade continua a gerar debates sobre prioridades orçamentárias. Confira no vídeo do Cidadão Alerta quais são os possíveis impactos para a população e o que está por trás dessa medida do governo Lula. Vídeo completo: <https://cidadaalerta.org.br/para-melhorar-sua-imagem-governo-desperdica-dinheiro-publico/>.

Coluna publicada simultaneamente em 20 jornais e portais associados.
Saiba mais em www.adipr.com.br

www.metropolejournal.com.br

Metrópole

JORNAL

CURITIBA / PR - EDITAL CENTER LTDA
CNPJ nº 04.150.383/0001-35
Diretor Comercial: Maurício Monson
Avenida Candido de Abreu, nº 660 - Conj 201 Edifício Palladian
Centro Cívico - CEP 80530-000 - Curitiba/PR -
Fones: (41) 3024-6766
Email: cia@ctbametropole.com.br
Contato Redação:
e-mail: justosat1@gmail.com
chicolustosa1@outlook.com

ADIPR
Associação dos Jornais e Portais do Paraná

Filiado: Sindicato das Empresas de Jornais e Revistas do Estado do Paraná
Filiado a ADIPR - Associação dos Jornais e Portais do Paraná
Representante em Santa Catarina, Paraná, São Paulo, Rio de Janeiro e Brasília: Merconet ADIPR
Ricardo Takiguti (41) 98405-2344
As matérias opinativas que venham assinadas, não expressam necessariamente a opinião do jornal

Metrópole ALEP

Metrópole
Sómos
Publicações Legais
Concorrências
Tomadas de Preços
Avisos - Anúncios
Comunicados - Etc..
Ligue: (41) 3024-6766 / 99973-1492



Criador do Zequinha é homenageado em sessão solene alusiva ao aniversário de Curitiba

No dia 26 março, por proposição do deputado Ney Leprevost (União), foi realizada na Assembleia Legislativa do Paraná, a tradicional "sessão histórica" alusiva ao aniversário de 332 de Curitiba, comemorado no dia 29 de março.

Na oportunidade, foram homenageados líderes comunitários, líderes religiosos, empresários, comerciantes, profissionais liberais, voluntários e trabalhadores que representaram todos os moradores da cidade.

Um dos homenageados foi o renomado artista Nilson Müller, criador do clássico personagem paranaense dos anos 70, Zequinha. Com um olhar crítico e lúdico, esse personagem, habitou o imaginário das crianças e adultos curitibanos e retratou as mudanças de costumes e olhares da nossa sociedade. Cada figurinha apresentava um irreverente Zequinha em diferentes situações, ações, profissões e lugares.

"O personagem paranaense Zequinha é um ícone da cultura e da história de Curitiba. Ele inspirou pesquisas e criações, como o livro "A Propósito de Figurinhas", de 1986, de Valêncio Xavier e Poly Lazzarotto. Também foi transformado em samba enredo da escola de samba Embaixadores da Alegria, campeã de 1992 do carnaval de Curitiba, com o tema: Desembrolhando as Balas Zequinha. A Assembleia Legislativa do Paraná tem muito honra em prestar esta justa homenagem ao Nilson Müller, criador do Zequinha", afirmou Leprevost.



O deputado estadual Alexandre Curi (PSD), presidente da Assembleia Legislativa, foi um dos convidados a falar para os novos gestores de municípios da região. Créditos: Rogério Machado/Alep

Presidente da Assembleia, deputado Alexandre Curi (PSD), participa de seminário do TCE para novos prefeitos

No evento, ocorrido em Campo Mourão (27), o chefe do Poder Legislativo ressaltou a importância da orientação do TCE para a boa gestão dos recursos públicos

O Tribunal de Contas do Paraná (TCE) promoveu em Campo Mourão, mais uma edição do seminário Início de Mandato - Desafios e Responsabilidades: Preparação para a Abertura de Exercício e Prestação de Contas Eficiente. O deputado estadual Alexandre Curi (PSD), presidente da Assembleia Legislativa, foi um dos convidados a falar para os novos gestores de municípios da região.

Curi ressaltou a importância da orientação do TCE para a boa gestão dos recursos públicos. Ele citou que a cooperação entre a Assembleia e o tribunal contribuiu para que o Poder Legislativo do Paraná recebesse o Selo Diamante de Transparência, concedido pela Associação de Tribunais de Contas do Brasil. "Alcançamos a melhor avaliação entre todos os órgãos públicos do Estado", observou.

"O Tribunal de Contas deixa de ser um órgão apenas punitivo e passa a promover orientação", acrescentou Curi. Segundo o deputado, a gestão pública precisa avançar na aplicação de tecnologias e inovações, e há determinação dos novos gestores em usar as soluções disponíveis. Ele alertou, contudo, que é fundamental observar os aspectos formais. "É importante, na hora de firmar um contrato ou um convênio, ter este acompanhamento do Tribunal de Contas, para que não haja riscos de questionamentos no futuro".

O deputado também reforçou que a integração e da harmonia entre os poderes é fundamental para o bom momento vivido no Paraná. "É por isso que aqui no Paraná as coisas acontecem. Há bom relacionamento entre os vários Poderes. No mesmo momento, a Assembleia se desloca ao interior em um programa itinerante, o governo estadual promove ações de regionalização e o Tribunal de Contas percorre o Estado orientando os municípios, inclusive com a participação do Ministério Público", afirmou Curi.

ProGov

O presidente do TCE-PR, conselheiro Ivens Linhares, alertou para os cuidados que os gestores precisam tomar para evitar irregularidades no início do novo mandato. Ele explicou que a Corte passou a avaliar, além das questões formais das contas, os resultados das políticas públicas em cada município, por meio do Programa de Avaliação de Contas Municipais de Governo (ProGov).

O conselheiro Augustinho Zucchi, também presente ao evento em Campo Mourão, destacou a importância da presença do tribunal no Interior. "Nada substitui uma reunião como essa: olho no olho e conversa franca. É uma oportunidade de trocar informações e tirar dúvidas", apontou ele.



Sessão Solene na Alep comemora os 332 anos de Curitiba

Representando todos os setores da sociedade, 332 pessoas foram homenageadas na Assembleia

Alusivo ao aniversário de 332 anos de Curitiba, a Assembleia Legislativa do Paraná promoveu na quarta-feira (26), no Plenário, uma sessão solene em comemoração à data. O proponente da homenagem à capital paranaense foi o deputado estadual Ney Leprevost (União).

O presidente da Assembleia Legislativa do Paraná, Alexandre Curi (PSD), disse que a sessão solene homenageou aquelas pessoas que de forma direta ou indireta contribuíram para o crescimento de Curitiba, que é o exemplo do Brasil. "Hoje é a cidade mais inteligente do mundo, a cidade mais sustentável do Brasil e com o nosso sistema viário sendo um exemplo para o mundo. Curitiba está vivendo seu melhor momento e a Assembleia do Paraná, de forma muito justa, presta uma homenagem aos curitibanos, aqueles que vieram também do interior do estado do Paraná pra tentar sorte na vida aqui na capital e ajudaram no desenvolvimento dessa cidade maravilhosa".

Leprevost destacou que todos os anos organiza este evento, que já virou uma tradição, principalmente porque não homenageia a cidade, mas sim as pessoas que fazem a cidade ser o que ela é. "As pessoas que ao longo da história contribuíram para desenvolvimento social, econômico, industrial, e comercial da cidade. Hoje aqui temos lideranças de todos os segmentos da sociedade, trabalhadores, bombeiros, policiais, agentes da limpeza pública, empresários, comerciantes, dentistas, médicos, advogados e os mais variados setores, representando todos os



cidadãos. São 332 homenagens. Sintam-se todos honrados e homenageados, pois todos nós ajudamos a construir Curitiba todos os dias".

O vice-prefeito de Curitiba, Paulo Martins (PL), contou que chegou a Curitiba com 18 anos, há 25 anos, e construiu boa parte de sua história aqui e tem a sensação de pertencimento na capital paranaense. "Hoje estou numa posição que é de administrar a cidade, e essa responsabilidade é uma forma de demonstrar uma gratidão, uma retribuição à cidade por tudo aquilo que ela já fez por mim e por tantos outros", declarou. Martins representou o prefeito Eduardo Pimentel (PSD) no evento.

reconhecimento do trabalho como profissional e também por estar presidindo o Conselho Regional de Nutrição. Estou muito honrada com isso e agradeço a Assembleia Legislativa por essa oportunidade".

Pedro Joanir Zonta, empresário do ramo de supermercados no Paraná, disse que foi uma grande honra receber esse reconhecimento da Assembleia. "Eu vejo isso como um reconhecimento, né? Pelo trabalho feito pela população paranaense durante esses cinquenta anos. Massagem o ego receber uma homenagem tão importante aqui hoje na Assembleia Legislativa do Paraná". Por Pedro Sarolli

Metrópole PINHAIS

Metrópole
 Súmulas
 Publicações Legais
 Concorrências
 Tomadas de Preços
 Avisos - Aduícos
 Comunicados - Etc.
Ligue: (41) 3024-6766 / 99973-1492



Pinhais registra investimentos constantes na Saúde superando índice previsto em lei

Em 2024, o município ultrapassou o índice exigido pela Lei Complementar nº 141/2012 com o percentual de 20,15% nos investimentos em ações e serviços públicos de saúde

A Prefeitura de Pinhais faz investimentos constantes em várias áreas, sobretudo na Saúde. Além de direcionar verbas para a melhoria de estruturas, a Secretaria de Saúde (Sems) reforça também a gestão de recursos humanos. Somente no ano passado, foram realizadas pela pasta mais de 100 admissões. Entre reposições, que se fazem necessárias por conta de aposentadorias, demissões e exonerações, somadas as novas contratações, a equipe da Saúde que atua no SUS em Pinhais ultrapassa 700 profissionais.

"Cuidar das pessoas é olhar com prioridade para a saúde delas. Em Pinhais, nossos esforços têm sido voltados para esta questão de forma permanente e prova disso são os recursos que destinamos à área sempre de maneira responsável e com planejamento. Somente em 2024, foram mais de R\$168 milhões investidos na operacionalização dos serviços de saúde no município", explica a prefeita de Pinhais, Rosa Maria.

"Destacamos que o valor mínimo previsto em lei para ser aplicado em ações e serviços públicos de saúde é de 15%. No ano passado, nosso índice fechou em 20,15%. Isso demonstra nosso comprometimento com esta área que é fundamental no desenvolvimento e bem-estar da nossa população", completa a prefeita.

A Lei Complementar nº 141/2012 define percentuais mínimos que devem ser aplicados anualmente em Ações e Serviços Públicos de Saúde (ASPS) pela União, Estados, Distrito Federal e Municípios. São recursos que devem ser destinados à promoção, proteção e recuperação da saúde e englobam despesas com: Vigilância em Saúde, incluindo a epidemiológica e a sanitária; atenção integral e universal à saúde; atenção primária, média e alta complexidades; serviços de urgência e emergência; atenção hospitalar e assistência farmacêutica.

Cabe destacar que entre os profissionais que atuam na área estão os agentes comunitários de saúde e de combate às endemias; auxiliares e técnicos de enfermagem; auxiliares e técnicos de saúde bucal; cirurgiões dentistas; enfermeiros; farmacêuticos; médicos da família; médicos psiquiatras, clínicos e pediatras; psicólogos, fonoaudiólogos, fisioterapeutas, terapeutas ocupacionais, assistentes sociais, nutricionistas, e médicos veterinários; além dos profissionais do setor administrativo, financeiro e de apoio.



Jovens dispensados do serviço militar participam de compromisso à Bandeira

Evento realizado pelo Exército Brasileiro, em parceria com a Junta de Serviço Militar de Pinhais, ocorreu no Cenforpe

Os jovens de Pinhais, nascidos em 2007 e que fizeram o alistamento militar, participaram (25) da Cerimônia de Compromisso à Bandeira, realizada no Cenforpe. Eles receberam uma certificação de dispensa da prestação do Serviço Militar Inicial. O evento é realizado pelo Exército Brasileiro, por meio do Posto de Recrutamento e Mobilização de Curitiba e da Junta de Serviço Militar de Pinhais.

Participaram da cerimônia a prefeita de Pinhais e presidente da Junta de Serviço Militar de Pinhais, Rosa Maria, o vice-prefeito, Marcinho, a secretária municipal de Governo, Ana Paula Cordeiro Mendes; o presidente da Câmara Municipal, vereador Pico; o 1º Tenente Giovanni Nunes, delegado do Serviço Militar PRM 05-001 Curitiba; o 1º Tenente Baltazar, comandante da 2ª Cia do 29º Batalhão da Polícia Militar do Paraná; a Banda do Exército e maestro 1º Sargento Joelsson; e alunos do Colégio Cívico-Militar Semiramis de Barros Braga.



Pinhais assina protocolo de integração com Curitiba e municípios da RM

Prefeitos firmam compromisso de compartilhar serviços e experiências para melhor atendimento da população da metrópole

A prefeita Rosa Maria se reuniu (27) com os outros gestores da Região Metropolitana de Curitiba (RMC) para a assinatura de um protocolo de intenções para o desenvolvimento regional. O documento prevê compartilhamento de serviços e experiências, execução de soluções integradas para combater problemas em comum, identificação das áreas de necessidade e interesse de cada cidade, qualificação na área de gestão pública, promoção da cultura e do turismo regional e realização de atividades culturais e esportivas.

Segundo a prefeita Rosa Maria, o protocolo é um grande passo para fortalecer a colaboração entre os mu-

nicipios da região. "Com a assinatura do termo de compromisso, reafirmamos nossa dedicação a uma gestão completa e eficiente, que traga mais qualidade de vida para nossa população", afirmou. Ela destacou que a integração promove o crescimento econômico e sustentável da RMC. "Eu e os demais prefeitos seguimos trabalhando juntos por uma Região Metropolitana mais conectada e próspera", declarou.

O projeto, assinado pelas prefeitas e prefeitos da RMC durante o evento Smart City, realizado na capital, foi batizado de Curitiba Mais Integrada. Para o secretário municipal de Curitiba para o Desen-

volvimento da RMC, Thiago Bonagura, a iniciativa acelera o desenvolvimento integrado. "Buscamos fortalecer o papel da região metropolitana e promover o crescimento econômico e sustentável desta que é a segunda maior metrópole do país", disse na terça-feira (25), em palestra de apresentação do projeto.

A RMC é composta por 29 municípios. Segundo dados da Agência de Assuntos Metropolitanos do Paraná (Amp), é a segunda maior região metropolitana do país em extensão, com 16,5 mil quilômetros quadrados. Em termos populacionais, é a oitava maior, com 3,56 milhões de habitantes, o que representa 31,6% da população do estado.

Pinhais terá Justiça no Bairro, Festival da Canção e inauguração do Centro de Educação Ambiental nos próximos dias

Grande feira de serviços estará no Complexo Anibal Khury das 9h às 17h de sábado (29) e o 14º Fecapi agita o Parque das Águas no domingo (30), das 14h às 20h

A programação do aniversário de Pinhais segue com grandes eventos nos próximos dias. No sábado (29), o Justiça no Bairro irá oferecer uma série de serviços durante todo o dia no Complexo Anibal Khury, no bairro Alto Tarumã. No domingo (30), é a vez dos artistas subirem ao palco no Parque das Águas para o 14º Festival da Canção de Pinhais (Fecapi), a partir das 14h. Já na segunda-feira (31), a prefeitura inaugura o Centro de Educação Ambiental, no Horto Municipal. Além disso, o Circuito Inflável, montado no Parque das Águas, segue até o dia 6 de abril.

Justiça no Bairro

O Justiça no Bairro, Sesc Cidadão e Feira de Serviços estarão no Complexo Anibal Khury, Alto Tarumã, das 9h às 17h de sábado (29). A iniciativa oferece uma série de atendimentos à população, integrando ações de cidadania, saúde, assistência social, regularização fundiária, trânsito e segurança pública. O evento é realizado pela Prefeitura de Pinhais em parceria com o Sesc Cidadão, Tribunal de Justiça do Paraná e a Secretaria de Estado da Justiça e Cidadania (Seju/PR).

Entre os principais serviços disponibilizados está a emissão de 1ª e 2ª via da Carteira de Identidade, que leve agendamento prévio nos Cras do município. Para as pessoas que não conseguiram vaga para esta edição do evento, a Secretaria de Assistência Social realiza o atendimento de forma gratuita aos usuários dos Cras durante todo o ano.

Além disso, o City Tour volta ao Justiça no Bairro para mais uma edição do passeio com o Ônibus da Linha Turismo de Pinhais. Serão realizados quatro percursos durante a realização do evento, saindo e retornando ao Complexo Anibal Khury. O passeio tem aproximadamente uma hora e ainda seguem abertas as inscrições para os dois primeiros horários, às 9h30 e às 11h – este com últimas vagas disponíveis. Confira nos links:

- TOUR 1 - 9h30: Link
- TOUR 2 - 11h: Últimas vagas! Link
- TOUR 3 - 13h30: Esgotado
- TOUR 4 - 15h: Esgotado

Alinda dentro da programação do Justiça no Bairro, acontece mais uma edição do Casamento Coletivo. Os casais inscritos previamente pelos Cras de Pinhais terão, de forma gratuita, a união civil no auditório do Cenforpe.

O tradicional Festival da Canção de Pinhais (Fecapi) será realizado neste domín-



go (30) com a apresentação de 12 shows no Parque das Águas, com entrada gratuita. Em sua 14ª edição, o evento vai conceder R\$ 5 mil em prêmios para as melhores apresentações e sorteio de brindes para o público presente.

O evento tem início às 14h, com apresentação do DJ O Prado. A disputa musical ocorre nas categorias: Rock e Mista (a qual abrange estilos como MPB, sertanejo e samba, entre outros). As apresentações da categoria Mista começam às 14h30, na seguinte ordem: Banda Kayenna; Maricel; Lukhe; Yossel Neto; Maira Carvalho; e Christian Gulbor. Os shows da categoria Rock começam às 17h, com: Sowldier; Onzenós; Fulachet; Rodrigo Dias; Tha Mello; e The Shiftshaders.

Inauguração do Centro de Educação Ambiental

Às 15h da próxima segunda-feira (31), a Prefeitura de Pinhais inaugura mais um local construído com investimentos do programa Avança Pinhais: o Centro de Educação Ambiental, onde haverá um relógio do Corpo Humano, unindo conhecimentos sobre plantas medicinais, aromáticas e condimentares. O espaço também contará com Jardim Sensorial, Labirinto Verde, Jardim de Mel, com abelhas sem ferrão, e um bosque em formato de pinheiro. De um lado do bosque, estarão árvores nativas representando os biomas brasileiros e do outro lado as exóticas, representando os biomas continentais.

Circuito Inflável

Segue aberto no Parque das Águas o Circuito Inflável, maior brinquedo do gênero

na América Latina. Crianças a partir dos cinco anos de idade e adultos de qualquer faixa etária podem participar da brincadeira, que conta com uma estrutura de mais de 120 metros e supervisão de monitores qualificados para conduzir os participantes. Crianças menores de cinco anos devem estar acompanhadas de um responsável. A participação é gratuita, de sexta a sexta das 8h30 às 12h e das 13h às 17h30, e das 9h às 17h aos sábados e domingos.

Serviço

29 de março - Justiça no Bairro, Sesc Cidadão e Feira Municipal de Serviços
 Horário: 9h às 17h
 Local: Complexo Anibal Khury (Rua Flo- ral, 27/28, Alto Tarumã)

30 de março - 14º Festival da Canção de Pinhais (Fecapi)
 Horário: 14h às 20h
 Local: Parque das Águas (Rod. João Leopoldo Jacomet, esquina com a Estrada Ecológica)

31 de março - Inauguração do Centro de Educação Ambiental
 Horário: 15h
 Local: Horto Municipal (Alameda dos Bosques, s/nº, Parque das Nascentes) 24/3 a 6/4 - Circuito Inflável

Horários: segunda a sexta das 8h30 às 12h e 13h às 17h30. Sábados e domingos: 9h às 17h
 Local: Parque das Águas (Rod. Leopoldo Jacomet, esquina com Estrada Ecológica)
 Programação aniversário de 33 anos de Pinhais: www.pinhais.pr.gov.br

Metrópole

CURITIBA

Câmara Municipal

Metrópole

Sómos
Publicações Legais
Concursos
Tomadas de Preços
Avisos - Audiências
Comunicados - Etc.

Ligue: (41) 3024-6766 / 99973-1492

Projeto reconhece Curitiba como a Capital do Turismo Ferroviário

Proposta de lei do vereador Tico Kuzma tem como objetivo preservar o patrimônio histórico ferroviário, fortalecer a economia local e impulsionar o turismo.



O turismo ferroviário é definido como todas as atividades turísticas que envolvem viagens de trem, visitas a estações históricas e passeios em locomotivas antigas. (Foto: Diego Serger Luciano)

Com uma das rotas ferroviárias mais icônicas do Brasil, Curitiba poderá ser oficialmente reconhecida como a Capital do Turismo Ferroviário. O projeto de lei, de autoria do vereador Tico Kuzma (PSD), está em tramitação na Câmara Municipal e tem como objetivo preservar o patrimônio histórico ferroviário, fortalecer a economia local e impulsionar o turismo.

Esta é a segunda vez que há uma tentativa em aprovar a proposta de lei na CMC. Um projeto semelhante já tramitou na Câmara. A proposição (005.00019.2024) era assinada pelo ex-vereador Osias Moraes, em coautoria com Kuzma.

O reconhecimento visa destacar a importância cultural e econômica das ferrovias na cidade, que abriga um dos passeios mais tradicionais do país: o Trem da Serra do Mar Paranaense. A linha liga Curitiba a Morretes, proporcionando uma experiência única em meio à Mata Atlântica.

Na justificativa do texto, o vereador ressalta que a capital paranaense tem um dos maiores potenciais turísticos ferroviários do Brasil. Segundo ele, o título de Capital do Turismo Ferroviário atrairá mais visitantes, gerará empregos e estimulará novos investimentos no setor.

"Além do Trem da Serra do Mar Paranaense, Curitiba possui uma sólida tradição ferroviária, com antigas estações e trilhos que fazem parte de sua identidade histórica. O reconhecimento da cidade como Capital do Turismo Ferroviário reforça essa identidade e incentiva o desenvolvimento de projetos inovadores para ampliar a oferta de experiências ferroviárias aos visitantes", destaca o parlamentar.

Turismo ferroviário:
um patrimônio cultural e econômico
O projeto de lei define o turismo ferroviário como todas as atividades turísticas que

envolvem viagens de trem, visitas a estações históricas, passeios em locomotivas antigas, eventos culturais e ações educativas sobre o setor ferroviário (005.00241.2025). Além do passeio turístico até Morretes, Curitiba conta com estações ferroviárias históricas e trilhos que fazem parte de sua identidade.

Para o vereador, a valorização desse setor não apenas preserva a memória ferroviária, mas também impulsiona o turismo sustentável, promovendo o uso consciente dos recursos naturais e fortalecendo a economia criativa. "Vale destacar que o turismo ferroviário inclui viagens de trem, visitas a estações ferroviárias de relevância histórica, passeios em locomotivas de épocas passadas e eventos culturais e educativos ligados à história ferroviária", complementa.

Caso a proposta seja aprovada e sancionada em lei, a Prefeitura de Curitiba deverá desenvolver e implementar políticas públicas de incentivo ao turismo ferroviário, em parceria com órgãos governamentais, empresas privadas e entidades do setor. Algumas ações sugeridas são: investimentos na infraestrutura ferroviária da cidade, incluindo a restauração de estações históricas e a melhoria dos trilhos; além da promoção de eventos e festivais temáticos, como feiras, exposições e passeios educativos sobre a história ferroviária.

O projeto ainda prevê que o Poder Executivo poderá regulamentar a nova legislação conforme necessário. Caso a proposta seja aprovada pela e sancionada, a lei entrará em vigor na data de sua publicação no Diário Oficial do Município.

"Materia elaborada pela estudante de Jornalismo Mariana Aquino", especial para a CMC. Supervisão do estágio: Pedritta Marilhá Garcia. Edição: Pedritta Marilhá Garcia



Uma das atrações da programação musical é a orquestra feminina Ladies Ensemble. (Foto: Divulgação)

Curitiba 332 anos: festa terá Banda Lyra, orquestra, Coral Negro e chorinho

Apresentações musicais estão confirmadas no Aniversário de Curitiba. Programação será neste sábado (29).

A programação da Festa de Aniversário de Curitiba, e da Câmara Municipal, que celebram juntas 332 anos no próximo sábado (29), não contará somente com atividades para crianças, feira de adoção de animais e apresentações folclóricas. Quem passar pela praça Eufrázio Correia e é apreciador de uma boa música, terá a oportunidade de conferir estilos diferentes ao longo da programação: da música clássica ao chorinho.

As atrações confirmadas para o evento, que é realizado pela Câmara Municipal de Curitiba (CMC) com o apoio da Prefeitura, são o Coral Negro, a Banda Lyra, a orquestra Ladies Ensemble e o grupo "É no choro que eu vou". A festa começa às 10h e será realizada na praça, em frente ao Legislativo. As apresentações musicais são a partir de 11h.

Criada há mais de 40 anos, a Banda Lyra Curitibaana é quem abrirá a programação musical do Aniversário de Curitiba, com um repertório vasto: da música erudita até o samba, passando por trilhas musicais, mambo, marchas e hinos. Declarado de Utilidade Pública Municipal, o grupo é tradicionalmente conhecido por se apresentar em inaugurações, atos cívicos, teatros, festivais, escolas, CMEIs e até em shows nacionais.

Primeira orquestra brasileira profissional exclusivamente feminina, a Ladies Ensemble também se apresentará na praça. No concerto ao ar livre, o público presente será agraciado com um repertório diversificado, do clássico ao popular, passando por músicas de diferentes povos, enaltecendo as principais etnias do Paraná.

Outra atração é o Coral Negro, criado em 2021 com

o objetivo de valorizar as raízes do povo negro que vive e trabalha na capital paranaense. O grupo inter-religioso vai apresentar músicas afro-brasileiras, africanas e negro espirituais. Seus integrantes já são conhecidos por apresentações em congressos, simpósios, homenagens e festas.

Por fim, o grupo regional "É no choro que eu vou" fecha a programação musical dos 332 anos de Curitiba. Ele é formado por músicos curitibanos atuantes na cena do choro, que percorrem os 10 núcleos regionais de Curitiba, levando o choro para crianças nas escolas municipais, nos centros comunitários e nas Ruas da Cidadania.

O "Curitiba 332" é uma parceria da Câmara com a Prefeitura de Curitiba e terá o apoio da Fundação Cultural de Curitiba (FCC), das secretarias municipais de Esporte Lazer e Juventude (SMELJ), Meio Ambiente (SMMA) e de Segurança Alimentar e Nutricional (SM-SAN) e da Sanepar.

A programação deste sábado ainda conta com atrações para crianças e adolescentes, feira de adoção de animais, visita guiada ao Palácio Rio Branco e muito mais. Confira aqui todas as atrações, que são gratuitas.

Serviço:

O quê? "Curitiba 332", festa oficial do aniversário de Curitiba e da Câmara Municipal. Quando? No dia 29 de março, das 10h às 17h, com entrada gratuita.

Onde? No estacionamento da Câmara de Curitiba, entre o Palácio Rio Branco e a praça Eufrázio Correia. Por Pedritta Marilhá Garcia

Prêmio Cidade de Curitiba é entregue em sessão solene na Câmara Municipal

A homenagem é entregue a personalidades que se destacam em áreas como as artes, a cultura, a assistência social, a ciência, a medicina, o direito e o esporte

A Câmara Municipal de Curitiba (CMC) promoveu uma sessão solene (19) no Palácio Rio Branco para a entrega do Prêmio Cidade de Curitiba. A solenidade já é tradicional no calendário do Legislativo, pois marca as comemorações do Aniversário de Curitiba. Para a edição de 2025, 24 pessoas foram indicadas para receber a homenagem.

A cerimônia ocorreu no Palácio Rio Branco e foi transmitida via YouTube. O Prêmio Cidade de Curitiba foi entregue para personalidades que se destacaram em diversas áreas, como as artes, a cultura, a assistência social, a ciência, a medicina, o direito e o esporte. Os nomes indicados pelos vereadores foram aprovados pelo plenário em dezembro do ano passado, e promulgados no decreto legislativo 33/2024.

Além do presidente da CMC, Tico Kuzma (PSD), a mesa de autoridades contou com a presença do vereador Leonidas Dias (Pode), primeiro vice-presidente do Legislativo; de Nori Seto (PP), segundo vice-presidente; da vereadora Sargento Tânia Zeglin (Pode); de Camilo Turmina, ex-presidente da Associação Comercial do Paraná (ACP); e dos ex-vereadores Tito Zeglin e Roberto Hinça. Para a saudação oficial da Casa, Leonidas Dias cumprimentou todos os presentes e enalteceu cada homenageado e homenageada, pelo trabalho prestado para o município. "Este prêmio tem como objetivo agradecer pessoas físicas que se destacaram nas mais diversas áreas de atuação. Faço questão de agradecer cada um por sua dedicação a nossa cidade", disse.

Após a saudação, um vídeo de congratulações do prefeito de Curitiba, Eduardo Pimentel, foi transmitido na solenidade. O vereador Marcos Vieira (PDT) fez a leitura dos currículos de cada homenageado, anunciando a entrega de cada



prêmio. Ao todo 24 pessoas foram indicadas para receber a homenagem, mas somente 17 estiveram presentes na solenidade.

Confira quem esteve no Palácio Rio Branco:

Adilson Nagib Sabbagh – ex-vereador Rodrigo Reis; Antenor Junior – João da 5.ª Irmandade (MDB); Antônio Carlos Leme Neto – Sidnei Toledo (PRD); Eduardo Motiejaus Juodis Stremel – Leonidas Dias (Pode); Eldrian Diego Izaias – ex-vereador Osias Moraes; Everson Keiti Takayama – Nori Seto (PP); Giselle Cristina Suardi dos Santos Silva – ex-vereadora Noemia Rocha; Helton Rech – vereador Marcos Vieira; Leon Knoppholz – ex-vereador Jornalista Márcio Barros; Leopoldo Vettorello Neto – Sargento Tânia Zeglin; Marcos Jorge – ex-vereador Herivelto Oliveira; Mariana Martins – Tico Kuzma; Mere Helen Bezerra Rocha Alves – ex-vereador Bruno Pessuti;

Rodrigo Bonacin – Zezinho Sabará (PSD); Ryoji Yamauchi – ex-vereador Tito Zeglin; Vera Paixão – Giorgia Prates - Mandata Preta (PT); Vinicius Domingos Silvestrini – ex-vereador Oscallino do Povo.

Em nome de todos os homenageados, Mariana Martins prestou suas felicitações. "Agradeço, em nome de todos, o convite para estarmos presentes aqui hoje. É um momento histórico e acredito que a cultura e a comunicação são ferramentas importantíssimas para o desenvolvimento da nossa cidade e do mundo. O reconhecimento que estamos recebendo aqui, vai além da honra, é um sentimento de gratidão pelo dever cumprido", discursou.

Como funcionam as sessões solenes?

As sessões solenes, segundo o Regimento Interno do Legislativo de Curitiba, são convocadas para a entrega de honrarias e de "outras homenagens que a Câmara Municipal entender relevantes". Também são realizadas para dar posse ao prefeito e ao vice-prefeito do Município, instalar legislaturas e comemorar fatos históricos.

Na CMC, a concessão de títulos e prêmios é regulamentada pela lei complementar 109/2018. As honrarias, segundo a legislação municipal, são entregues "sem preconceito de cor, raça, crença ou idade" a cidadãos de destaque em suas áreas e que tenham prestado relevantes serviços à comunidade curitibana.

Materia elaborada pela estudante de Jornalismo Mariana Aquino, especial para a CMC. Supervisão do estágio: Pedritta Marilhá Garcia. Edição: Pedritta Marilhá Garcia.

Metrópole CULTURA

Metrópole
 Súmulas
 Publicações Legais
 Concorrências
 Tomadas de Preços
 Avisos - Anúncios
 Comunicados - Etc..
 Ligue: (41) 3024-6766 / 99973-1492

07 de Abril ⌚ 19 horas

LANÇAMENTO NICODEMO E CONVERSA COM O AUTOR



Adherbal Fortes de Sá Jr. **Etel Frota**

LIVRARIAS CURITIBA SHOPPING BARIGUI

**ADHERBAL FORTES DE SÁ JR.
CONVERSA COM ETEL FROTA**

@nicodemo



LANÇAMENTO DE NICODEMO TERÁ DEBATE SOBRE O FIM DOS GRANDES JORNAIS DE CURITIBA

A crise do jornalismo em Curitiba e o fim dos grandes jornais da capital serão temas debatidos no lançamento oficial de Nicodemo - Obituário Sincero dos Jornais de Curitiba, nas Livrarias Curitiba, no ParkShoppingBarigui, às 19h do dia 7 de abril, Dia do Jornalista.

A romancista Etel Frota vai conduzir uma conversa livre com o autor de Nicodemo, Adherbal Fortes de Sá Jr., e a jornalista Adélia Lopes sobre a crise do jornalismo em Curitiba, o fim de grandes jornais na capital, como O Dia, O Estado do Paraná, O Diário do Paraná, Última Hora e o desaparecimento da edição impressa da Gazeta do Povo.

EXPECTATIVA

Com entrada franca, são esperados para o evento jornalistas, professores, acadêmicos, mas, sobretudo curitibanos curiosos sobre a causa da morte precoce de grandes jornais e o momento da imprensa na capital. "Há 70 anos havia mais de 30 jornais impressos nas bancas da capital paranaense, hoje há três. O que fizeram com os jornais foi uma visão patrimonialista da imprensa e da comunicação, um amadorismo incrível, cujo modelo foi seguido por outros jornais e meios de comunicação", antecipou Adherbal Fortes de Sá Jr.

CONVERSA LIVRE

Além da falência dos grandes jornais, a conversa com o público deve abordar alguns pontos narrados em Nicodemo, como a falta de informação de boa qualidade propagada pela imprensa diante dos fatos relativos à Prefeitura, Câmara de Vereadores, tribunais, associações de produtores e sindicatos de trabalhadores da capital.



QUEM SÃO?

Adherbal Fortes de Sá Júnior é jornalista, autor de Curitiba no Tempo do Jazz Band, No Tempo do Canet, Ney Braga - Tradição e Mudança na Política. Com Paulo Viola, escreveu os musicais Cidade Sem Portas e Terra de Todas as Gentes. É membro da Academia Paranaense de Letras.

Etel Frota é dramaturga, poeta, letrista, romancista e roteirista. Conquistou, simultaneamente, o 1.º e 2.º lugares no Segundo Festival de Compositores do SESC da Esquina. Estreou como dramaturga com Vila Paraíso, em 2004, com três indicações ao Prêmio Gralha Azul. Em 2002, lançou Artigo Oitavo - Poesia Escrita, Falada e Cantada, livro e CD, que mereceu o Prêmio Saul Trumpet de Melhor Letra de Música e Melhor En-

carte de CD. Atualmente, coproduz e apresenta o programa @poemoda_radio. Licenciada em Ciências, graduada em Medicina é também especialista em Saúde Pública pela UFPR (Universidade Federal do Paraná).

NICODEMO

O livro Nicodemo - Obituário Sincero dos Jornais de Curitiba traz os melhores momentos de setenta anos de jornais da capital. É também um registro da vida de repórteres, fotógrafos e editores da imprensa curitibana, com relatos pessoais e pesquisa documental feita, durante quatro anos, em arquivos públicos, cartórios e na Junta Comercial por uma equipe de pesquisadores.

O livro examina ainda os novos modelos de negócio da comunicação, os jornais locais financiados principalmente por assinantes e doadores, além da arrecadação de eventos especiais. Discute também o apoio de gigantes da bigtech como Google e Facebook, bem como fundos públicos.

SERVIÇO

Evento: Lançamento do livro Nicodemo e conversa com o autor Adherbal Fortes de Sá Jr e a romancista Etel Frota - Noite de autógrafos.

Local: Livrarias Curitiba - Shopping Barigui

Endereço: ParkShoppingBarigui (Piso Térreo, loja 17).

Prof. Pedro Viriato Parigot de Souza, 600 - Mossunguê

Dia: 7 de Abril - Dia do Jornalista

Horário: 19 horas

Aberto ao público

Assessoria Nicodemo

(41) 98822-4524



www.metropolejournal.com.br - Publicidade Legal/Edição Digital - (41) 3024-6766

Metrópole SJP

Obra do novo Hospital e Maternidade de São José dos Pinhais tem cronograma adiantado em 3 meses



A construção do novo Hospital e Maternidade Municipal de São José dos Pinhais (HMMSJP) avança rapidamente, superando as expectativas e registrando um adiantamento de três meses no cronograma inicial de execução. Com prazo total de 48 meses para conclusão, a obra encontra-se na fase de transição entre a fundação e a superestrutura, com a concretagem da primeira laje do bloco A em andamento.

Está previsto o uso de 380 metros cúbicos de concreto nesta fase, o que equivale a 50 caminhões betoneiras, para garantir a estabilidade e segurança da construção. Esse marco estrutural representa um passo fundamental na consolidação da edificação, permitindo a execução das próximas etapas.

A prefeita Nina Singer, que acompanha de perto a evolução da obra, destacou a importância do novo hospital para a população. "Estamos vendo esse sonho sair do papel e ganhar forma, com um cronograma adiantado e a certeza de que essa estrutura vai transformar a saúde da nossa cidade. Em porcentagem, estamos nos aproximando de 10% do projeto concluído. Com esse número podemos ter ideia da dimensão que o nosso novo hospital terá", disse.

O vice-prefeito, Delegado Michel, também participou da visita e destacou a relevância do hospital para a segurança

sanitária da população. "Essa estrutura vai garantir um atendimento de qualidade e um suporte adequado para os profissionais da saúde, refletindo diretamente no bem-estar dos cidadãos", afirmou.

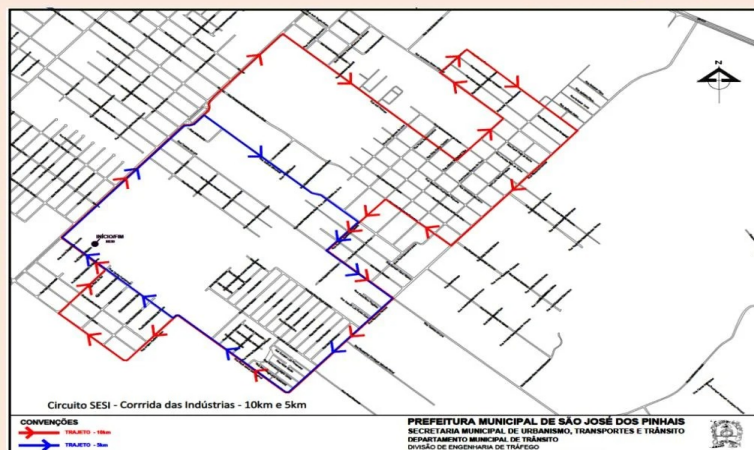
SOBRE O NOVO HOSPITAL

O HMMSJP ocupará uma área de 22 mil metros quadrados, localizada entre a Avenida Rui Barbosa e a Rua Tenente Djalma Dutra. O projeto executivo foi doado pela Renault do Brasil dentro do Programa Estadual de Incentivo Fiscal – Paraná Competitivo.

O novo hospital promete revolucionar a saúde pública local, oferecendo mais de 300 leitos distribuídos entre diversas especialidades, como UTI adulto e neonatal, maternidade, pediatria, psiquiatria e cuidados paliativos. A expectativa é de que a unidade tenha capacidade para realizar cerca de 11.470 atendimentos mensais, mais de 76 mil exames e diagnósticos, e mais de mil cirurgias, incluindo neurocirurgias, procedimentos oftalmológicos e pediátricos.

Um dos grandes destaques será a maternidade especializada, que contará com 60 leitos, UTI neonatal, centro obstétrico e um banco de leite ampliado, tornando-se referência no atendimento humanizado a gestantes e recém-nascidos.

Prefeitura informa bloqueio de vias para Circuito de Corridas das Indústrias – SESI neste domingo (30)



O Circuito de Corridas das Indústrias – SESI será realizado neste domingo (30), das 5h às 9h. De acordo com a organização do evento, a estimativa é que mil pessoas participem do circuito e, para garantir a segurança e bem-estar de todos, será necessário realizar bloqueios temporários em algumas vias da região central

da cidade, próximas ao Colégio Sesi, no Afonso Pena.

O Departamento Municipal de Trânsito (Demutran) alerta os motoristas para que redobrem a atenção ao circular pela área e, se possível, busquem rotas alternativas. Os bloqueios poderão impactar o tráfego durante o período de realização do evento.

Cadastro e recadastro de Protetores e Entidades Protetoras de animais vai até o dia 27 de abril



A Prefeitura de São José dos Pinhais, por meio do Departamento de Defesa e Bem-estar Animal, informa que o período de cadastro e recadastro online para Protetores de animais e Entidades Protetoras do município vai até o dia 27 de abril, conforme a Lei Municipal nº 3376/2019. A medida visa garantir o controle efetivo sobre o número de pessoas e organizações atuantes, permitindo ao poder público o desenvolvimento de políticas públicas mais assertivas para o bem-estar animal. Além disso, a atualização periódica do cadastro assegura o acesso a benefícios, como o programa de castração e o banco de ração.

Os interessados em participar devem comprovar sua atuação na causa animal, realizando atividades como:

- Resgates e atendimento veterinário de animais de rua;
- Participação em campanhas de adoção;
- Oferecimento de lar temporário, entre outras ações.

Além disso, é necessário preencher o formulário, clicando aqui, e apresentar os seguintes documentos:

- Para Protetores Individuais (Pessoa Física): RG e CPF;
- Comprovante de residência atualizado (até o mês anterior);
- Comprovante de endereço do abrigo ou local de atuação dentro do município;

- Declaração de médico veterinário registrado no CRMV, atestando a relevância do trabalho na causa animal;
- Certidão de antecedentes criminais;
- Lista atualizada de animais resgatados e mantidos pelo protetor.

- Para Entidades Protetoras (Pessoa Jurídica): Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica (CNPJ) da entidade;
- Ata de posse da atual diretoria;
- Estatuto social;
- Qualificação do responsável legal (cópia do CPF, RG, endereço, telefone e e-mail);
- Comprovante de residência atualizado (até o mês anterior);
- Alvará Municipal de Funcionamento;
- Declaração de médico veterinário registrado no CRMV, atestando a relevância do trabalho na causa animal;
- Lista atualizada de animais resgatados e mantidos pela entidade.

Após o encerramento do período de inscrições, o Departamento de Defesa e Bem-estar Animal analisará os cadastros e agendará visitas aos locais informados. Durante a vistoria, serão avaliadas as condições dos espaços e o número de animais atendidos. Depois desse processo, os cadastros serão informados se estão aptos ou não.

Lembre-se: Protetores e Entidades já cadastrados devem atualizar sua inscrição anualmente.

BENEFÍCIOS DO CADASTRO

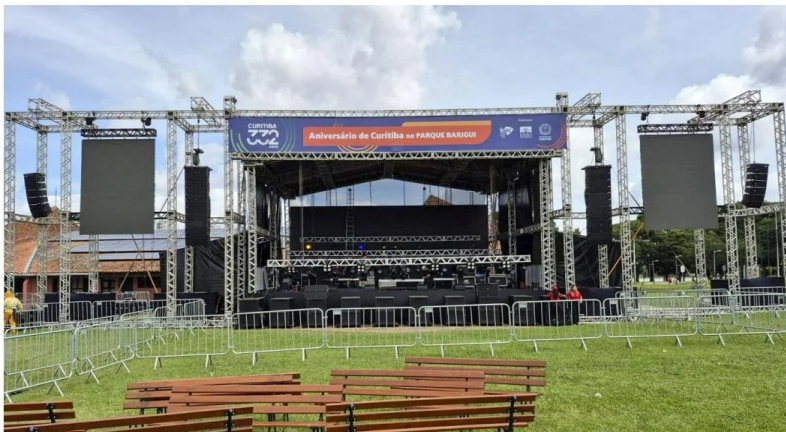
Os protetores e entidades reconhecidos pelo município terão acesso a diversos programas de apoio, incluindo:

- Programa de Castração de Cães e Gatos (Decreto Municipal nº 035/2010): voltado para animais de rua ou resgatados de maus-tratos. O protetor deve garantir que apenas animais sem proprietário sejam levados para castração;
- Ações de Adoção de Pets: promovidas pela Secretaria de Meio Ambiente (Semma), com suporte na divulgação dos animais disponíveis para adoção;
- Banco de Ração e Utensílios para Animais (Lei Municipal nº 3667/2020): apoio para protetores e entidades que necessitam de auxílio na alimentação dos animais resgatados;
- Instagram "Adota São José": plataforma de divulgação dos animais disponíveis para adoção.

Para mais informações, entre em contato com a Secretaria de Meio Ambiente por meio do número (41) 9962-4163.

Metrópole Curitiba

Palco do parque Barigui pronto para os shows do aniversário de Curitiba



A Fundação Cultural de Curitiba está terminando a montagem do palco principal dos shows do aniversário de Curitiba, no parque Barigui. O local vai receber público e artistas que irão se apresentar neste sábado (29/3), na festa dos 332 anos da cidade. Outros parques da cidade também terão programação especial como muita música, teatro e apresentações circenses.

Neste sábado, de norte a sul, parques, praças, teatros, cinemas e igrejas receberão apresentações artísticas, da música clássica ao circo, do cinema ao folclore para a população comemorar o aniversário de Curitiba.

Além do palco, no Barigui a estrutura da festa conta ainda com tendas de hidratação para o público e banheiros. Brigadistas e seguranças darão suporte ao evento. "Está tudo preparado para o público celebrar Curitiba com muita alegria e diversão", destaca o presidente da Fundação Cultural de Curitiba, Marino Galvão Júnior.

A festa começa cedo e se espalha por diversos pontos da capital, garantindo que moradores e visitantes possam aproveitar ao máximo as atrações gratuitas.

PROGRAMAÇÃO

Parque Barigui - Bigorilho
Palco principal das comemorações, a festa começa às 11h30 com o espetáculo de comemoração O Futuro é Hoje. Em seguida, às 12h, a orquestra Big Belas Band e o melhor do pop rock internacional. Às 14h, a trupe Mahallo com sua apresentação

circense de tirar o fôlego e recheada de humor, prepara o público para a entrada de Renato Teixeira no palco.

PARQUE DO SEMEADOR - SÍTIO CERCADO

No Sul da cidade, no Parque Semeador do Sítio Cercado, a criança poderá curtir a Festa das Canções com Nélio Velho e Lua Nova, às 15h, seguida pela Banda da Caximba, às 16h30, com um repertório de pop rock internacional.

PARQUE RIO BONITO - TATUQUARA

No Tatuquara, no Parque Rio Bonito, uma outra parte do grupo Mahallo levará a alegria e o colorido do circo com malabarismo e teatro às 15h, enquanto o samba das Brejeiras anima o público às 16h30.

PARQUE BACACHERI - BACACHERI

Já no Parque Bacacheri, a programação começa cedo, às 10h, com o DJ Tiago esquentando as pick-ups. Em seguida, a animação segue com o grupo Bananeira Brass Band, que se apresenta às 12h.

À tarde, a dupla de palhaços Os Barbacas apresenta um espetáculo que conta com música ao vivo, malabares, monicípio e equilíbrios. Às 16h, para fechar a programação, o grupo curitibano Viola Quebrada sobe ao palco com música sertaneja de raiz.

TEATRO DA VILA - CIC

O Teatro da Vila, na CIC, também terá programação especial de aniversário da cidade neste sábado (29/3). Das 14h às 18h, o público

poderá aproveitar atividades recreativas como jogos gigantes, cama elástica e perna de pau, além de apresentações culturais. Às 15h30, crianças e jovens do programa Música R das Regionais CIC, Fazendinha e Itaquara se apresentam no palco. Em seguida, às 16h, Raphael Fernandes ministra uma aula coletiva de passinho de danças urbanas. Para encerrar, às 17h, o teatro vira cinema com a exibição do filme Chico Bento e a Goiabeira Maraviosa, acompanhado de pipoca para os espectadores.

CAMERATA NA CATEDRAL - CENTRO

Na Catedral Basílica de Curitiba, a missa em homenagem aos 332 anos de Curitiba, no sábado (29/3), às 15h, terá acompanhamento musical da Camerata Antiqua de Curitiba, com o Coro e a Orquestra. Sob a regência de Mara Campos, a apresentação trará um repertório que transita entre a tradição barroca e a riqueza da música brasileira, incluindo obras de Georg Friedrich Händel, José Joaquim Emerico Lobo de Mesquita e Wolfgang Amadeus Mozart, além de composições de Luiz Eulógio Zilli e Bento Mossurunga.

CÂMARA MUNICIPAL - CENTRO

O dia também vai ser repleto de cultura e entretenimento na Praça Eufrásio Correia, ao lado da Câmara Municipal de Curitiba. A festa cívica cultural começa às 10h com o Gran Circo Stopim, que homenageia os grandes circos da história com acrobatas,

malabaristas, mágicos e músicos, interpretados pelos palhaços Sarrafo, Tinoca e Wilson.

Para as crianças, haverá brinquedos infláveis, atividades lúdicas e uma nova área gamer com fliperamas e videogames, além de mesas de tênis, esporte que mistura elementos do futebol e do futevôlei. A programação segue ao meio-dia com apresentações de grupos folclóricos, como o Italo Brasileiro Santa Felicidade, o Centro Espanhol do Paraná e o CTG 20 de Setembro, valorizando a diversidade cultural da cidade.

Às 13h, a Ladies Ensemble, primeira orquestra profissional feminina do Brasil, traz um repertório de música erudita. A partir das 14h, o palco recebe mais atrações folclóricas, incluindo o Wakaba Taiko, grupo de tambores japoneses da Associação Nikkei. Às 15h30, o teatro Tupi Perêrê diverte crianças e adultos, preparando o público para o encerramento, às 16h30, com o Regional "É no choro que eu vou", que celebra o tradicional choro brasileiro com músicos curitibanos.

CINE PASSEIO - CENTRO

A Mostra Curitiba de Cinema continua no Cine Passeio. Com entrada gratuita, no sábado serão exibidas, às 19h30, três produções: Fissuras em Ouro, dirigida por Jana Matter; Outros Abrigos, de Thiago Cardoso; e A Mulher que Chora, com direção de George Walker Torres. Pela manhã, às 10h30, o público poderá acompanhar um bate-papo sobre a Mostra.

Veja como vai ser o novo viaduto Curitiba-Pinhais; obra começa na próxima semana



O prefeito de Curitiba, Eduardo Pimentel, assinou na manhã desta sexta-feira (28/3) a ordem de serviço para a construção do novo viaduto Curitiba-Pinhais, que fará a ligação da Avenida Victor Ferreira do Amaral com a Rodovia João Leopoldo Jacomel. A obra faz parte do Lote 4, Pacotes 3 e 4, do projeto do Novo Inter 2, um dos mais importantes investimentos em mobilidade urbana da capital paranaense.

Com um investimento total de R\$ 68.797.559,49, a obra do viaduto Curitiba-Pinhais está programada para começar na próxima semana e tem como objetivo melhorar a fluidez do trânsito e a segurança viária com municípios da região metropolitana. A previsão é que os trabalhos avancem ao longo dos próximos 18 meses.

O novo viaduto terá 155 metros de comprimento e 25,03 metros de largura, com três faixas de rolamento em cada sentido e barreiras de proteção. Além do viaduto, o projeto prevê a construção de duas pontes sobre o Rio Atuba, localizadas nas vias marginais. Cada ponte terá 35 metros de extensão e 13,40 metros de largura, com duas faixas de rolamento, barreiras de proteção e um passeio de 2,88 metros para pedestres. O pacote de obras também inclui a construção de uma rotatória e melhorias no sistema viário complementar da divisa dos municípios naquele ponto.

Para minimizar os impactos no tráfego local, a obra será iniciada pela construção das pontes e vias marginais, uma de cada lado da avenida. Com essa estratégia, o tráfego no eixo principal será mantido sem grandes interferências durante os trabalhos.

O prefeito Eduardo Pimentel destacou a relevância da obra para a mobilidade urbana. "Na véspera do aniversário de Curitiba, assino a ordem de serviço e nos próximos dias começam as obras do viaduto e das duas pontes na divisa entre Curitiba e Pinhais, que vão fortalecer essa circulação tão importante sem travar nenhuma pista do trânsito. Essa estrutura forma um grande complexo viário que beneficia essa região e a região metropolitana", afirmou.

A cerimônia de assinatura ocorreu durante a entrega das obras de modernização viária da Avenida Victor Ferreira do Amaral e contou com a presença da prefeita de Pinhais, Rosa Maria Colombo; do prefeito de Piraquara, Marcus Tesseroli; secretários municipais; técnicos da prefeitura e representantes da empresa Castilho Engenharia, executora da licitação.

Com a assinatura da ordem de serviço, as equipes técnicas podem iniciar os preparativos para a execução da obra, que deve trazer benefícios diretos para moradores de Curitiba e Pinhais, além de impulsionar o desenvolvimento urbano da área.

INTER 2

As obras fazem parte do projeto Novo Inter 2, um dos principais investimentos em mobilidade urbana de Curitiba. Além da construção do viaduto e das pontes, o projeto contempla a requalificação de vias, implantação de novos pavimentos e calçadas, nova iluminação pública e melhorias na drenagem ao longo do trajeto da linha Inter 2 e em seu entorno. A expectativa da prefeitura é que as intervenções resultem em maior eficiência e conforto para os passageiros do transporte coletivo, além de otimizar a circulação de veículos na região.

O secretário municipal de Obras Públicas, Luiz Fernando Jamur, também ressaltou a importância da iniciativa. "Estamos investindo no Inter 2, que é a segunda linha mais carregada de Curitiba. São mais de R\$ 850 milhões em 28 bairros, beneficiando indiretamente 600 mil pessoas. Com isso, estamos requalificando urbanisticamente essas regiões, com macrodrenagem, pistas de concreto, entre outras características, que reduzem e muito o custo com manutenção, em uma ação fiscal sustentável", disse.

O Novo Inter 2, voltado à modernização do transporte coletivo, beneficiará 181 mil passageiros diariamente. As obras, que ocorrem em diversas regiões da cidade, são coordenadas pela Secretaria Municipal de Obras Públicas (Smop) e gerenciadas pela Unidade Técnico Administrativa de Gerenciamento (Utág). O financiamento é realizado pelo Banco Interamericano de Desenvolvimento (BID) e pela Prefeitura de Curitiba.

REUNIÃO PÚBLICA

A Prefeitura de Curitiba irá organizar uma reunião pública para apresentar o plano de ataque da nova obra. O encontro ocorrerá no dia 3 de abril, às 18h30, no Auditório da Rua da Cidadania do Caju (Avenida Prefeito Maurício Fruct, 2.150 - Caju). O objetivo do evento é detalhar as intervenções previstas e esclarecer dúvidas da população sobre o impacto das obras na mobilidade e infraestrutura da região.





Metrópole AGENDA



Comédia “Os Mambembes” abre Festival de Curitiba no Teatro Positivo

Cerimônia de abertura da 33ª edição do evento terá o carnavalesco Milton Cunha como mestre de cerimônia; público poderá conferir mais de 350 atrações a partir desta terça

A 33ª edição do Festival de Curitiba, um dos maiores eventos culturais da América Latina, teve início na segunda-feira (24/03) e promete 14 dias de intensa efervescência artística na capital paranaense e na região metropolitana. Com mais de 350 atrações distribuídas em 70 espaços da cidade, o Festival traz uma programação diversa, contemplando teatro, dança, circo, humor, música, oficinas, performances e gastronomia. A expectativa é reunir um público de aproximadamente 200 mil pessoas.

A abertura acontece no Teatro Positivo, com o celebrado carnavalesco e estudioso da cultura brasileira Milton Cunha como mestre de cerimônias. A noite especial será marcada pela apresentação de “Os Mambembes”, uma comédia que revive o clássico texto de Artur Azevedo, escrito em 1904, sobre os peripécias de uma trupe itinerante de teatro pelo Brasil. No palco, um elenco de peso: Cláudia Abreu, Deborah Evelyn, Julia Lemmert, Leandro Santanna, Orã Figueiredo e Paulo Bett, acompanhados pelo músico Caio Padilha, dão vida à história que celebra a paixão pelo teatro e os desafios da cena cultural brasileira. “Este ano, daremos início ao Festival de Curitiba em grande estilo, com um espetáculo popular aclamado que conquistou plateias por onde passou. E para tornar a noite ainda mais especial, teremos a presença luminosa de Milton Cunha, uma personalidade vibrante que marcou a cena vez mais o público brasileiro”, afirma Fabiana Passini, co-diretora do Festival de Curitiba ao lado de Leandro Knopholtz.

Este ano, o Festival de Curitiba bateu recorde de espetáculos com ingressos esgotados da Mostra Lucia Camargo logo na primeira semana de abertura da bilheteria. Mas ainda há entradas para alguns espetáculos. “Sentimos que este ano houve um grande interesse do público em geral pelos espetáculos da Mostra Lucia Camargo. Podemos dizer que é a edição mais movimentada do pós-pandemia. Pela qualidade das peças, pela certeza de que ninguém ficará desilusionado”, afirma Knopholtz.

Viagem pelo Brasil profundo
O espetáculo de abertura do Festival de Curitiba sempre reserva momentos memoráveis, e nesta edição não será diferente. Depois do grande sucesso da apresentação dos Bois de Parintins na edição passada, o Festival dá o pontapé inicial com “Os Mambembes”. A montagem estreou em novembro de 2024, e em apenas dez apresentações, atraiu mais de 18 mil espectadores, muitos dos quais tiveram sua primeira experiência no teatro.

Sob a direção de Emilio de Mello e Gustavo Guentzburger, a peça reinventa a clássica comédia de Artur Azevedo, trazendo uma encenação contemporânea e dinâmica. A história acompanha o ator-empresário Frazão, que convide a jovem e talentosa Laudelina Pires para integrar sua companhia de teatro itinerante. Ao embarcarem nessa jornada pelo interior do Brasil, eles se deparam com a realidade de um país governado por coroneis, enfrentando desafios impostos pelos poderes locais. Com um ônibus que se transforma em palco, camarim e meio de transporte, “Os Mambembes” resgata a magia do teatro de estrada, convidando o público a embarcar em uma divertida e emocionante viagem pelo universo das artes cênicas.

Mostra Lucia Camargo - o melhor das artes cênicas contemporânea
A Mostra Lucia Camargo, curada pelo terceiro ano consecutivo pela produtora e pesquisadora Daniele Sampaio, a atriz e diretora Giovana Soar e o dramaturgo e crítico teatral Patrick Pessoa, reafirma seu compromisso com a diversidade das artes cênicas. Com 26 espetáculos nacionais e internacionais, a programação deste ano traz montagens premiadas e produções que abordam temáticas contemporâneas com profundidade e criatividade. Este ano, todas as regiões brasileiras estão contempladas: “Estamos celebrando muito esse marco da nacionalização, pois há muito tempo buscamos isso, mas queremos que o conjunto da mostra fizesse sentido”, afirma Daniele Sampaio.

No palco do Guarani, destaca-se “Prima Face”, primeiro solo de Debora Falabella, sucesso de público e crítica, com três indicações ao Prêmio Shell. Outra atração aguardada é o musical “Ray - Você Não Me Conhece”, que narra a trajetória de Ray Charles, destacando sua luta pelos direitos civis. “Brilho Eterno”, estrelado por Reynaldo Gianecchini e Tainá Müller, traz ao palco uma comédia romântica de sucesso internacional. “O Céu da Língua”, de Gregório Duvviler, estreia em Curitiba após temporadas aclamadas em Portugal e no Rio de Janeiro, enquanto “Acesso do Avesta”, estrelado por Holista Perissé e Marcelo Serrado, promete arrancar gargalhadas do público. Premiado com o APCA de Dança, “Encantado” leva ao palco 11 bailarinos com 150 coreografias que mimetizam os seres animados.

A Mostra também apresenta espetáculos como “Daqui Ninguém Sai”, nova montagem do Teatro de Comédia do Paraná baseada na obra de Dalton Trevisan; “Alaska”, dirigido e protagonizado por Rodrigo Pandolfo; e “Rei Lear”, que reinventa o clássico de Shakespeare em um contexto contemporâneo. No Teatro José Maria Santos, “Linguagem” se destaca como uma história bilingue em português e línguas, refletindo sobre os desafios da comunicação sem colar a surdez como tema central.

O Teatro da Retórica recebe “AO VIVO [Vento] (da cabeça de alguém)”, da Companhia Brasileira de Teatro com Renata Sorrah no elenco, enquanto o Teatro Paoli apresenta “Monga”, de Fortaleza, explorando novos linguagens dramáticas. Entre as atrações internacionais, a Caixa Cultural recebe “No Esty Story”, performance argentina que utiliza o toque como ferramenta de comunicação sensorial, e “El Desmontaje”, do Uruguai, que mistura teatro, documental e conferência.



O Festival também marca presença nos espaços públicos da cidade, com montagens gratuitas como “Laboratório Contato: Um Palhaço Anuncia o Fim do Mundo”, na Ruína de São Francisco. Na praça Santos Andrade, o espetáculo argentino “A Velocidade da Luz” convida o público a conferir o processo de criação conduzido pelo diretor Marco Canale com um elenco local de atores 60+. A atração é gratuita.

Mostra Fringe - diversidade artística e acesso para todos

Com parte da programação gratuita e acessível a todos os públicos, a Mostra Fringe transforma Curitiba e Região Metropolitana em um grande palco a céu aberto. Ocupando teatros, praças, parques e ruas, a edição deste ano apresenta aproximadamente 280 espetáculos, reunindo mais de 1.800 artistas e técnicos de 12 estados brasileiros – incluindo Rio Grande do Sul, Santa Catarina, Ceará, Bahia, Pernambuco, Paraíba, Espírito Santo, Minas Gerais, São Paulo, Rio de Janeiro e Distrito Federal – além de companhias da Argentina, Peru, Bolívia e Estados Unidos.

Dentre as atrações, 153 espetáculos terão entrada gratuita, e 18 funcionarão no sistema “Pague Quanto Vale”, tornando a cultura ainda mais acessível. Companhias longevistas, como Cemitério de Automóveis, de Mário Bortolotto, e artistas que já estiveram na Mostra Lucia Camargo, como Jordano Castro, do Magalhães, e o Lubi estarão no Fringe, o que reforça sua importância como um espaço de visibilidade e trocas. Diferente de outras mostras do Festival, a Mostra Fringe não passa por curadoria. Companhias de teatro, circo, música, dança e outras linguagens artísticas participam de forma independente, por meio de cadastro voluntário. Os espetáculos são organizados em mostras temáticas, espetáculos de rua e Circuito Independente, garantindo uma programação rica e diversa.

Uma das grandes iniciativas desta edição é a terceira Rodada de Conexões, que acontece na Caixa Cultural. O encontro promove um intercâmbio entre curadores, programadores de festivais e salas de teatro de todo o Brasil, conectando-os com grupos participantes do Fringe e também com companhias radicadas em Curitiba.

Mostra Surda de Teatro - diversidade e acessibilidade em cena

A fim de promover a importante acessibilidade à arte e fortalecendo um “Festival para Todos”, a Mostra Surda de Teatro, que se consolida em sua segunda edição, celebra o protagonismo de artistas surdos, apresentando a cultura e a expressão artística em Língua Brasileira de Sinais.

Com espetáculos e montagens de diferentes regiões do Brasil, a mostra destaca e valoriza as produções teatrais da comunidade surda, ocupando o Sesc da Esquina. Estarão em cartaz, “Especúlos”, “Vozes Silenciadas”, drama de Fortaleza-CE, em uma performance que dramatiza relatos reais de surdos do interior cearense; a contação de história infantil “A Chapeuzinho Azul”, também de Fortaleza, que transporta o público para uma floresta repleta de personagens únicos, cada um com lições valiosas sobre a cultura surda; “A Palhaça Surda Maria”, do Ceará, em que a talentosa artista surda Lyvia Cruz apresenta sua mais recente performance, assumindo o papel da adorável e divertida Palhaça Maria o infantil “A Astronauta Maria: Aventuras no Mundo das Bocas e das Mãos”, também do Ceará, em uma apresentação bilingue Língua e Língua Portuguesa, que leva o público em uma jornada cósmica, promovendo inclusão e diversidade; o espetáculo “Corpo, Preto, Surdo: Nós Estamos Aqui”, de Belo Horizonte, com uma produção teatral que aborda a experiência de pessoas surdas e ouvintes negras, ao explorar questões de identidade, representatividade e resistência; a peça “Ilíada em Branco – Cantos I”, uma montagem teatral da Ilíada de Homero, com o ator Jonathan Medeiros,

traduzido e performado na Língua Brasileira de Sinais; e “Movimento de Escuta”, um espetáculo de dança sobre cultura surda da Cia de Dança SOM, do Rio de Janeiro, composta por cinco bailarinos surdos.

Intercâmbios foca em ações formativas, que objetivam a experiência e a integração entre artistas e público, estimulando o pensamento crítico sobre as artes cênicas e atraindo também estudantes de grupos. Com parte de sua programação indicada pela curadoria da Mostra Lucia Camargo, estão previstos vários debates, encontros, palestras, oficinas e lançamentos de livros para a edição de 2025, com programação totalmente gratuita. Parte das oficinas possui vagas limitadas e as inscrições podem ser feitas pelo e-mail intercambios@festivaldecultura.com.br.

A Mostra Lucia Camargo, a Mostra Fringe e o Intercâmbios são apresentados por Petrobras, Sanepar, CAIXA e Prefeitura de Curitiba, com patrocínio de CNH Capital – New Holland, EBANX, ClearCorrect – Neodent, SEBRAE, Viagem Paraná – Governo do Estado do Paraná e Copel – Pura Energia, além do patrocínio especial da Universidade Positivo.

Curitiba - cultura e formação de plateia

O Curitiba é um projeto cultural e social voltado para a formação de plateia, promovendo o acesso democratizado à arte para crianças, adolescentes, educadores e famílias ao longo de todo o ano. Sua programação tem início junto ao Festival de Curitiba e, em 2025, acontece de 25 de março a 6 de abril, com uma seleção especial de espetáculos para todas as idades.

Nesta edição, o Teatro Bom Jesus recebe a estrela nacional de “O Menino Maluquinho – O Show”, do Grupo Tupi Perere. O espetáculo apresenta uma releitura vibrante da obra, com as canções de Rosy Greca, em uma homenagem a Ziraldo e a todos os artistas que dedicam suas vidas à infância. Outra atração é “Ilaca”, de São Paulo, que narra a jornada emocional de um marinheiro solitário cruzando o oceano, combatendo humor sensível e técnica aguçada. A programação também conta com “Dinossauros do Brasil”, da Pia Fraus, companhia que comemora 40 anos de história com um espetáculo que retrata o surgimento dos dinossauros brasileiros até os dias atuais. Entre os destaques está ainda “Elefanteatro”, de Belo Horizonte, uma experiência única e gratuita no Passeio Público, em que um enorme elefante feito de materiais reciclados e sucata percorre as ruas, encantando o público com sua grandiosidade e simbolismo.

Além das apresentações teatrais, o Curitiba amplia seu impacto com o Programa Curitiba, que leva espetáculos a escolas e instituições sociais de Curitiba e região. Nesta edição, três peças integram essa iniciativa: “Vida Plástica”, da companhia Lado a Lado, que alia arte circense e educação ambiental, promovendo reflexões sobre sustentabilidade; “Yeyé & Seu Espelho”, que conta a história de uma jovem sonhadora que vive na cidade do rio; e “Dia Claro, Noite Escura”, um delicado teatro de formas animadas que acompanha a rotina de uma costureira e sua encantadora arte de criar bonecas de pano.

O Curitiba é apresentado por CNH Capital – New Holland, Peróxidos do Brasil e Prefeitura de Curitiba, com patrocínio de BRF, Fertilizantes, Ritmo Logística e Grupo Barigui.

MishMash – espetáculos de variedades para toda a família

Uma verdadeira celebração da arte e do entretenimento, o MishMash reúne performances de malabarismo, mágica, mímica, circo, palhaçaria, música e outras expressões artísticas em um espetáculo vibrante e divertido para todas as idades. Com curadoria de Rafael Barreiros, o Palhaço Alpino, a edição deste ano acontece nos dias 5 e 6 de abril, no Teatro UP Experience – Universidade Positivo.

Com o tema “Histórias Fantásticas”, o MishMash 2025 promete encantar o público ao transformar em arte as trajetórias e experiências marcantes dos artistas que compõem o elenco. Uma experiência única, repleta de humor, encantamento e surpresas, que reforça o poder das histórias para conectar e emocionar plateias de todas as idades.

O MishMash é apresentado por Tintas Darka, Vianmaq Equipamentos, Universidade Positivo, Arotubi, Unimed Curitiba e Prefeitura de Curitiba, com patrocínio da TradeStar Group, Impetraxo, Gelopar e Cimento Itambé.

Risorama - o melhor do humor nacional

Mantendo sua tradição em formato de um grande comedy club com os maiores nomes do humor do país, o Risorama chega em sua maioridade, na 21ª edição, com humoristas de destaque da televisão, da internet e dos palcos. Com apresentações com serviço de bar ao público e tendo como anfitrião Diogo Portugal, um dos precursores do stand-up no Brasil, o mais tradicional festival de humor nacional ocorre de 27 de março a 1º de abril, na Live Curitiba. Este ano, participam Diogo Portugal, Nany People, Afonso Padilha, Carica, Fabiano Cambota, Dra. Rosângela e Rodrigo Marques.

O Risorama é apresentado por Heliss Aviação, Havan, Paraná Banco e Prefeitura de Curitiba, com patrocínio de Foxlux, Porto a Porto, Grupo Barigui e Neovia Engenharia, tendo como coveja oficial a Therezopolis.

Gastronomix - arte, música e alta gastronomia ao ar livre

O Gastronomix é o primeiro evento artístico e gastronômico ao ar livre do país, reunindo uma experiência única que combina música instrumental, artes cênicas e alta gastronomia. Sob a curadoria do renomado chef Celso Freire, o Gmix traz uma seleção de restaurantes e chefs premiados do Brasil e do mundo.

Entre os talentos confirmados estão Flávia Quaresma (Rio de Janeiro), Felipe Schaeffer (Baneiro, Manaus), Heiko Grabolle (Pomnitz, Santa Catarina), Vitor Bourguignon (São e Bol and Beer, Curitiba) e Rafael Laifraia (Curry Pasta), entre outros grandes nomes da gastronomia.

Comprometido com a sustentabilidade, o evento valoriza ingredientes de produtores locais e adota práticas de baixo impacto ambiental. As degustações são servidas em louças de porcelana e talheres de inox retornáveis, reforçando o compromisso com a redução de resíduos.

Além das experiências gastronômicas, a programação inclui aulas-show e atividades interativas para toda a família. O Gastronomix acontece nos dias 28, 29 e 30 de março, das 11h às 18h, na Universidade Positivo, em um cenário encantador às margens do lago e do Espaço de Eventos.

O evento é apresentado pelo Grupo Potencial, Seara Gourmet, Universidade Positivo, Britânia e Prefeitura de Curitiba, com patrocínio da Servopa (70 anos) e Eletro Comercialização de Energia, e a Therezopolis como coveja oficial.

Acompanhe todas as novidades e informações pelo site do Festival de Curitiba www.festivaldecultura.com.br, pelas redes sociais disponíveis no Facebook <https://www.facebook.com/fest.curitiba>, pelo Instagram <https://www.instagram.com/festivaldecultura> e pelo Twitter https://twitter.com/Fest_Curitiba.

Link para fotos de todos os espetáculos Os Mambembes: <https://drive.google.com/drive/folders/1HUNrJB7KecvXsEBbn1pd9KDRk70a?usp=sharing>
Link para fotos de Milton Cunha: https://drive.google.com/drive/folders/1uDAHmL_xid2NwK1N4oZsnYOKkb3601-Valores

Valores

Mostra Lucia Camargo –

De gratuitos até R\$ 85 (entrada inteira) + taxa adm.

Risorama – De R\$ 42,50 até R\$ 85 (entrada inteira) + taxa adm.

Fringe – De gratuitos até R\$ 75 (entrada inteira) + taxa adm.

Mostra Surda de Teatro – gratuita.

MishMash – De R\$ 30 até R\$ 60 (entrada inteira) + taxa adm.

“Conflito opaco de combos de ingressos para a família.

Programa Curitiba – De gratuitos até R\$ 60 (entrada inteira) + taxa adm.

Gastronomix – De R\$ 10 até R\$ 20 (entrada inteira) + taxa adm.

“Estudantes de teatro e artistas profissionais contam com ingressos promocionais de R\$ 40 e R\$ 20, somente na bilheteria física. Verifique as condições especiais para colaboradores de empresas apoiadoras e clubes de descontos.

Serviço:

33ª Festival de Curitiba

Data: de 27/3 a 6/4 de 2025

Ingressos: www.festivaldecultura.com.br e na bilheteria física exclusiva no Shopping Mueller (Segunda a sábado, das 10h às 22h e, domingos e feriados, das 14h às 20h).

Verifique a classificação indicativa e orientações de cada espetáculo.

Confira também descontos especiais para colaboradores de empresas apoiadoras, clubes de desconto e associações.

MAXIMILIAN SANTOS - MAX

COORDENADOR DE ASSESSORIA

DE IMPRENSA E NOTÍCIAS

max@festivaldecultura.com.br

(41) 98805-3443 <https://www.festivaldecultura.com.br/imprensa/>

Facebook | Flickr | Instagram | LinkedIn | Site | Spotify | Twitter | Youtube



www.metropolejornal.com.br - Publicidade Legal/Edição Digital - (41) 3024-6766



Felipe Almeida
DIRETOR
felipe@tipmidia.com.br
(41) 99999-3297



Metrópole AGENDA



Dezenas de Chefs e grandes nomes da gastronomia nacional participam do Gastronomix 2025

Evento musical e gastronômico do Festival de Curitiba apresenta chefs, restaurantes, cardápios e atrações musicais de sua vigésima edição, que terá como MC a cantora Janine Mathias e show de Arismar Espírito Santo

Música instrumental, cardápio variado, drinks, atividades de recreação, espaço pet, feirinha de produtos paranaenses, aulas-shows. Tudo preparado com muito cuidado e responsabilidade social. Assim é o Gastronomix, evento que une música e culinária no Festival de Curitiba, e que em 2025 celebra sua vigésima edição.

Pensado para ser um espaço de lazer e celebração dos melhores momentos da vida, o Gastronomix acontece pela segunda vez consecutiva na Universidade Positivo, anexo ao lago e ao Espaço de Eventos, com uma mudança de data: este ano acontece no primeiro final de semana do Festival (28, 29 e 30/3). Outra novidade é o acréscimo de um dia na programação com um happy hour no dia 28 de março (sexta), a partir das 17h, com entrada gratuita. No entanto, é necessário retirar o convite pelo Sympla para garantir a entrada gratuita. (<https://www.sympla.com.br/evento/happy-hour-gastronomix/2831012>)

No sábado (29) e domingo (30), o horário de funcionamento será das 11 às 18h, com entrada no valor de R\$10 (meia+taxas) e R\$ 20 (inteira+taxas). Nos três dias, os valores dos pratos variam entre R\$ 25 e R\$35.

A programação musical, com a cantora e compositora Janine Mathias no papel de mestre de cerimônia, terá 12 convidados: Alexandre Rodrigues Trio, Otávio Augusto Quarteto, Choro Cruzado, Rodi Mendes, Arismar do Espírito Santo, Bananeira Brass Band, Rodanica, Abdiel Freire Trio, Muçurana, Castel. Discotecagem de Engraxates e Selecta Manzana.

Os restaurantes convidados do Gastronomix 2025 são os curitibanos Le Mir, Scarpetta, Carlos Fogo, Boi and Beer, Stro, Meia Boca, Curry Pasta, Trápiche Pescados, Buffet Brigadeiro; MA Doces Especiais e De'lices de Sucre. Completam o cardápio os preparos do catarinense Pommitz, os cariocas Clube da Flávia Quaresma e Dois de Fevereiro, além dos alagoanos, Akuba e o Picuí.



"A ideia, desde o início, sempre foi oferecer comida boa, quebrar as barreiras e levar o cozinheiro para perto das pessoas", explica Celso Freire, chef responsável pela curadoria. "Pra mim, o maior legado do Gastronomix é a grande aproximação cozinheiros-cozinhos-clientes, embalada por boa música", completa, lembrando que o formato de quermesse veio das lembranças de sua infância.

A responsabilidade social, marca do Gastronomix, se faz presente na aposta na gastronomia sustentável e fornecedores locais e também na Feirinha Mix, com produtos variados. O evento também utiliza louças de porcelana e talheres de Inox, reutilizáveis, para minimizar os impactos ambientais e, também, sistema de compostagem e reciclagem.

Ná já tradicional programação para o público infantil, os cuidados ficam com o Muralzinho de Ideias, com atividades artísticas e culturais, espetáculos e recreação. As aulas-shows também continuam na programação e serão detalhadas em breve.

Algumas mudanças implantadas na edição passada se consolidam este ano para garantir o conforto e a diversão para plateias de todas as idades. Os cardápios estarão disponíveis nas redes do Gastronomix para que todos possam escolher antecipadamente seus pratos. Vários pontos de venda de tickets estarão espalha-

dos por todo o evento, garantindo a comodidade da família inteira.

Desde 2008, quando aconteceu a pioneira edição do Gastronomix, dentro do Festival de Curitiba, o evento ganhou novos endereços, ampliando sua programação para outras cidades em ações independentes do Festival. Somando todas as edições – incluindo as de Paranaguá, Foz do Iguaçu, Florianópolis e Rio de Janeiro, – o Gastronomix chega em 2025 celebrando vinte edições de sucesso.

Gastronomix 2025 é apresentado por Britânia, Seara Gourmet, Universidade Positivo e Grupo Potencial. Tem patrocínio de Grupo Electra e Servopa Volkswagen. A cerveja oficial é a Thereópolis. Realização: Ministério da Cultura, Governo Federal - Brasil União e Reconstrução.

Serviço:

GASTRONOMIX 2025

Datas: 29 e 30/03

Horários: Sexta 17h às 22h;

Sábado e domingo das 11h às 18h

Local: Universidade Positivo / UP Experience / Sala de Eventos

Valores Pratos: R\$25,00 a R\$35,00

Valor do ingresso: R\$10,00 a R\$20,00

Sexta: Happy Hour - Entrada Livre

Ingressos no sympla: <https://www.sympla.com.br/evento/happy-hour-gastronomix/2831012>

Sábado e Domingo: Inteira R\$20,00 Meia R\$10,00 + Taxas.

Vendas: www.festivaldec Curitiba.com.br e na bilheteria física exclusiva no Shopping Mueller (Segunda a sábado, das 10h às 22h e domingos e feriados, das 14h às 20h).--

MAXIMILIAN SANTOS - MAX

COORDENADOR DE ASSESSORIA DE IMPRENSA

E NOTÍCIAS max@festivaldec Curitiba.com.br

(41) 98805-3443 <https://festivaldec Curitiba.com.br/imprensa/>
Facebook | Flickr | Instagram | LinkedIn | Site | Spotify | Twitter | Youtube



Festa dos 332 anos de Curitiba terá feira de adoção de animais

Evento na Câmara de Curitiba também será espaço de cidadania com a Van dos Direitos, da DPE-PR, e o Fala Curitiba Móvel, da Prefeitura

Vamos celebrar nossa cidade!

CURITIBA

332

ANOS

FEIRA DE ADOÇÃO CÃES

29/03 10h às 16h

estacionamento da CÂMARA DE CURITIBA

GOV. DO PARANÁ

GOV. DO PARANÁ

GOV. DO PARANÁ

Feira de adoção de animais será neste sábado (29), na Câmara de Curitiba, das 10h às 16h. (Montagem: Diogo Fukushima/CMC)

Já pensou em ganhar um novo amigo de quatro patas? Além de atividades culturais, esportivas e lazer totalmente gratuitas, a festa oficial de aniversário da Câmara Municipal de Curitiba (CMC) e da capital paranaense, neste sábado (29), terá uma feira de adoção de cães. Ação será realizada das 10h às 16h, no estacionamento do Legislativo.

A feira contará com cerca de 15 animais, já castrados e microchipados, em busca de um lar. Para adotar, é necessário levar documento com foto e comprovante de residência, ser maior de 25 anos e, entre outros pré-requisitos, assinar o termo de adoção responsável, onde o tutor se compromete com o bem-estar do novo companheiro.

"O animal merece todas as chances para ser feliz. Adoção é sobre amor, não é sobre aparência. Pense nisso", destaca a protetora independente Jujucao (Juliana Souza). Cadastrada à Rede de Proteção Animal da Prefeitura de Curitiba, ela é a responsável pela feira de adoção deste sábado.

O evento "Curitiba 332" também será espaço de promoção da cidadania. Reforçado a parceria entre a instituição com a Defensoria Pública do Estado do Paraná (DPE-PR),

a festa oficial de aniversário da cidade contará com a Van dos Direitos, unidade móvel usada para atendimentos descentralizados.

Das 10h às 17h, a equipe da Defensoria Pública oferecerá orientação jurídica gratuita em todas as áreas de atendimento da instituição - Família, Cível, Fazenda Pública, Infância e Juventude, entre outras.

É possível, por exemplo, buscar a orientação para casos como divórcio, pensão alimentícia, acesso a medicamento, vaga em creche, demandas de direito do consumidor e dúvidas jurídicas em geral. No dia da ação, basta apresentar um documento de identificação pessoal com foto.

O Fala Curitiba Móvel também estará na Câmara de Curitiba neste sábado, no período das 10h às 13h. O objetivo é facilitar a participação dos moradores da cidade na consulta pública que define os rumos do Orçamento da cidade. No Fala Curitiba, a população escolhe as obras e serviços a serem realizados em seus bairros.

Por Fernanda Foggiao

*** Montagem interna:**

Julia Yamane/CMC

**** Foto interna:**

Annelise Mariano/DPE-PR